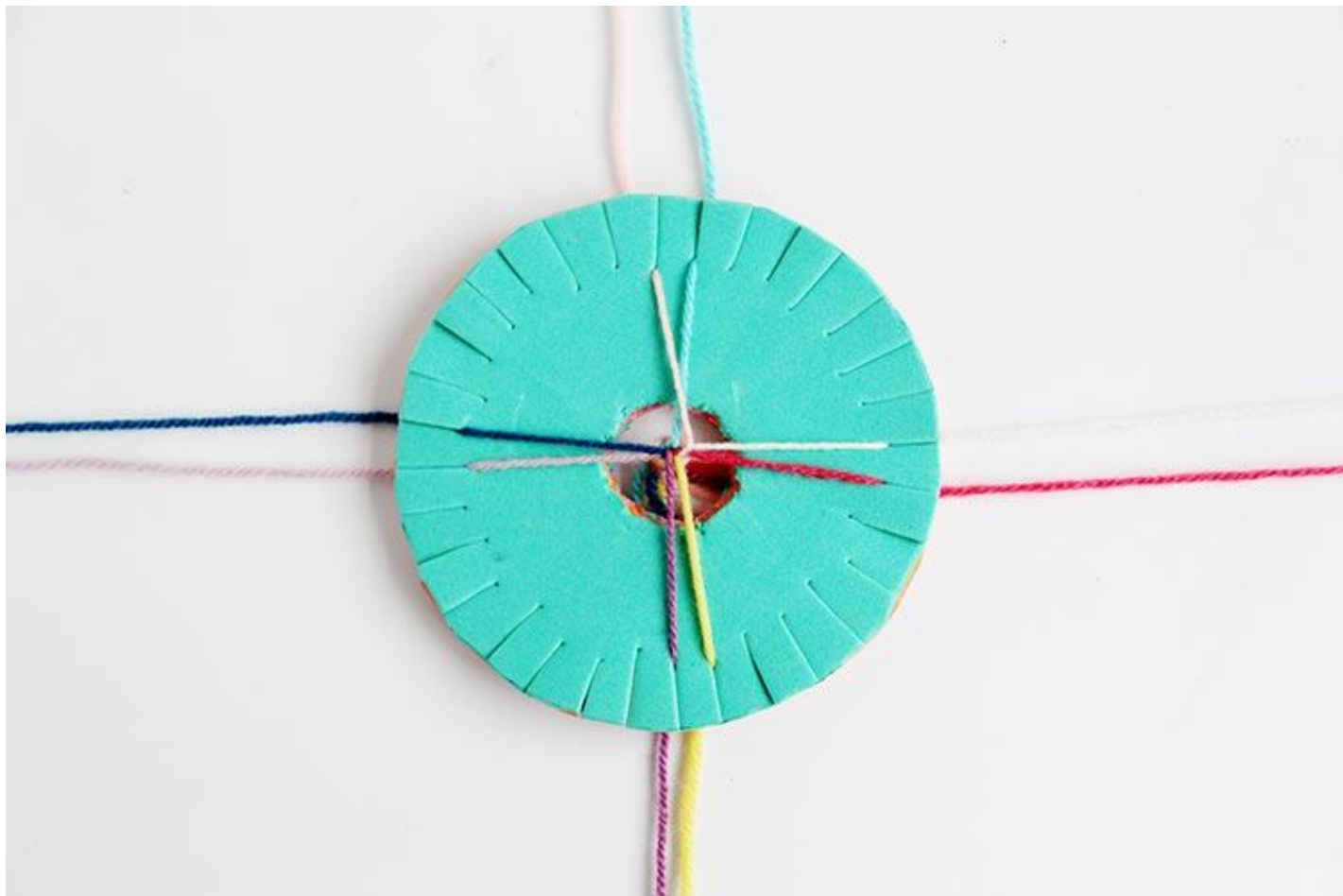


## Искусство кумихимо: древняя японская техника плетения шнуров

Приспособления для кумихимо делают из плотной бумаги, прочного картона, тонкого пластика или пенопласта. Мини-версия Марудай представляет собой диск. Сделать его своими руками довольно просто. Берете подходящий материал, вырезаете круг диаметром примерно 15 см. В центре заготовки вырезаете ровное отверстие около 5 см в диаметре. Готовый шнурок будет проходить через это отверстие. По окружности на одинаковом расстоянии друг от друга делаете 32 надреза по 2 см каждый. Мобильный станок для кумихимо готов



### Из чего плести и типы шнуров

Традиционно шнуры плели из шелковых нитей или кожи, нарезанной полосками. Со временем технология упростилась, сегодня для кумихимо используют любые нити: мулине, шерсть, хлопок, акрил и т.п. Все зависит от изделия. С опытом вы поймете, какие нити больше подходят для фенечек, а какие лучше брать для поясов или подвязок.

**СОВЕТ!** Длина используемых нитей должна быть в 2-3 раза больше предполагаемой длины готового изделия.

Помните, что чем толще нити, тем толще получится шнур, но и рисунок на нем будет хуже различим. На первых этапах не стоит брать слишком тонкие нити, вы можете в них запутаться. Также в начале не замахивайтесь на слишком сложные рисунки. Начните с чего-то простого. Самый распространенный среди рукодельниц тип плетеного шнура – круглый. Именно из него делают фенечки. Плюс в том, что он

получается из любого количества нитей, начиная от 4. На круглом шнуре удобнее всего тренироваться, оттачивать технику. На станке с 32 делениями максимально можно использовать 16 нитей.



**Техника плетения** Если вы никогда не работали в этой технике, начните свое знакомство с кумихимо с 4 нитей. Цвета выбирайте по своему усмотрению. Свяжите концы узлом и поместите его в центральное отверстие круга. Распределите нити по делениям: одна сверху, одна снизу, одна слева и одна справа.



Можете расположить цвета в любой последовательности, а можете выбрать какую-то схему в интернете. Для шнурка понадобится отвес. Для этого подойдет камешек или крупный брелок. Прикрепите грузик к узелку. В классическом варианте

нити переплетают по две. Но на мобильном диске так сделать не получится, потому что вам одной рукой придется держать станок, а свободной рукой – перебрасывать нить. На технике плетения это практически не отражается. Определитесь, какой рукой вам удобнее держать диск. СОВЕТ! Для удобства раскрасьте заготовку в нужные цвета. А первую прорезь, с которой начинается работа, отметьте цифрой 1. Возьмите станок в рабочую руку, чтобы цифра 1 оказалась наверху. Второй рукой возьмите верхнюю нить и перекиньте ее вниз, вставив в правое деление. Нижнюю нить поднимите и вставьте в левую прорезь. Затем поверните диск против часовой стрелки. Цифра 1 должна оказаться с левой стороны. Получается, что левая нить теперь внизу, а правая – вверху. Прodelайте манипуляции с переплетением нитей, описанные выше. Потом опять поверните диск. Повторяйте действия, пока не получите шнурок нужной длины.

С 4 нитями работать проще всего, вы быстро сплетете свой первый браслет кумихимо. Сколько бы нитей вы не использовали, принцип плетения будет аналогичным. Алгоритм отличается только у станков разных форм. У любого шнура должны быть завязки. Их можно или заплести косичкой, жгутом или сделать аккуратную петельку с одной стороны и пришить пуговицу – с другой.



