

Сказка о потерянных эмоциях

Жила-была девочка. Была она поздним и долгожданным ребенком у своих родителей. Те души в ней не чаяли, берегли ее да баловали.

Жили они уединенно. Особо не общались ни с кем. Росла девочка улыбчивым ребенком, не знающим зла.

Пришло время. Девочка превратилась в девушку. Родители совсем состарились и, когда пришло время, отправились в мир иной.

Осталась девушка одна. Ох и тяжело ей пришлось! Хочешь, не хочешь, пришлось ей контакт с внешним миром налаживать.

Узнала она, что люди могут улыбаться да неискренне. Есть те, кто вроде хорошие слова говорит, а исподтишка ударить норовит.

Пригорюнилась девушка. Что теперь делать ей? Оказалось, совсем она не готова к такому повороту событий.

Однажды вот так сидела она на крылечке, думу горькую думала. Глядь, старица идет по улице, еле-еле ногами перебирает.

Остановилась у калитки и просит девушку воды принести. Та пригласила старицу домой, напоила, накормила, отдыхать усадила.

Оправилась старица от дороги, смотрит внимательно на девушку и спрашивает: «Что пригорюнилась, милая? В чем печаль твоя?»

Давно не с кем девушке было поговорить да посоветоваться, вот и выложила она незнакомке все свои печали да горести.

Крепко задумалась старица, а потом молвила: «Помогу горю твоему в благодарность за доброту и заботу».

Протянула она ей связку ключей, наказала повесить их по отдельности на забор и наказала: «На каждый ключ придет свой гость. Не гони их. Привечай. С тобой захотят по делам пойти, не отказывай. А я позже тебя еще навещу». С этого дня к девушке стали гости приходиться...

Старик убеленный сединами с пронзительными глазами пожаловал. Девушка-красавица да «на язык острая» заглянула. Девочка тихая, с виду всем недовольная пришла. Юноша с тонкими чертами, бледный да немного дерганый пожаловал. Старица с грустными глазами...

Стали они по очереди девушку в делах ее сопровождать, да не просто вместе ходить, а активное участие принимать.

Пытается на базаре молочник ее обмануть, тут же девушка-зубоскалка дело в свои руки берет. Возмущается так, чтоб весь честной народ слышал. Мол пришла она за жирным и свежим молоком, а ей разбавленное и кислое подсовывают.

Молочник возьмет и стушует, а, чтобы больше не возмущалась, еще и сметану сверху накинёт.

Едет девушка по дороге в телеге, видит, что гость – юноша бледный, ещё больше побледнел. Руками стал голову закрывать. Остановиться. Развернет телегу. Поедет объездной дорогой.

Потом слушает да удивляется, оказывается, откуда ни возьмись появился медведь на главной дороге. Людей напугал, обозы поразорил, скот подрал.

Или вот еще случай. Стали сваты к ней приходять. Вроде жених видный, а гостья – старица с грустными глазами за сердце хватается. Подумала девушка и отправила сватов ни с чем.

Жених не долго унывал, на другой женился, да люди говорят, что побивает он молодую супругу.

Вот так и жила девушка с тех пор. С гостями беседует. Спрашивает, что непонятно. Наблюдает. Учится.

Время незаметно пролетело. Зашла к ним на огонёк как-то старица, что ключи девушке подарила.

Девушка ее встретила, напоила, накормила, отдыхать усадила. Старица ее и спрашивает: «Как дела, милая? Не докучают ли гости?»

Девушка руками всплеснула и отвечает: «Что ты, что ты! Так благодарна я тебе. Все как ты говорила, делаю. Ежели чего не понимаю, спрашиваю. Они мои защитники и помощники».

Улыбнулась старица: «Рада за тебя! Не у всех получается с ними справиться. Не все к ним прислушиваются. Не все хотят с ними разговаривать. Ну да ладно, счастья и благополучия тебе и дому твоему. Вижу, не нужна тебе больше моя помощь».

Попрощалась старица с девушкой и ушла своей дорогой.

А что девушка, спросите вы? Живет. Вышла замуж. Нашла того, от кого старица с грустными глазами за сердце не хваталась. Говорят, повезло ей с мужем, правда иногда все равно девушка-зубоскалка дело в свои руки берет.

Как вам сказка? Узнали в гостях потерянные девушкой эмоции?